

Résultat des sondages concernant les chefs invités en 2022

CHEFS	Spectacles	Souhaitez-vous que l'orchestre réinvite ce chef ?			Réponses reçues	Titulaires présents	Taux de participation	Impression générale/comportement				Gestion du temps de travail				Gestuelle				Concepts musicaux / Idées développées				Musicalité / sensibilité				Performance en concert									
		OUI	NON	SANS AVIS				++	+	-	--	sans avis	++	+	-	--	sans avis	++	+	-	--	sans avis	++	+	-	--	sans avis	++	+	-	--	sans avis					
Léo Warinsky janvier 2022	Éducatif Carmen reine du cirque	13 = 100%	0	0	13	16	81%	7	5	1	0	0	8	5	0	0	0	3	9	1	0	0	3	9	1	0	0	3	9	1	0	0	7	6	0	0	0
Ch. Talmon janvier 2022	Éducatif Anna et Léo	6 = 67%	2 = 22%	1 = 11%	9	9	100%	1	6	1	0	1	0	6	1	0	2	0	4	2	1	2	0	6	1	0	2	0	5	2	0	2	0	6	1	0	2
Samuel Jean janvier 2022	Crossover Dakh Daughters	8 = 57%	5 = 36%	1 = 7%	14	29	48%	2	8	3	0	1	4	6	2	1	1	1	6	6	0	1	1	7	4	1	1	1	7	4	1	1	1	8	3	0	2
J. Ehrler février 2022	Éducatif Timouk	18 = 95%	1 = 5%	0	19	29	66%	13	2	1	0	3	12	4	0	0	3	11	2	2	1	3	12	3	1	0	3	11	3	1	1	3	9	4	1	0	5
B. Venezi février 2022	Opéra La Sonnambula	20 = 95%	1 = 5%	0	21	30	70%	16	4	0	0	1	8	7	4	0	2	11	6	1	0	2	8	9	2	0	2	7	9	3	0	2	12	6	1	0	2
Ch. Talmon mars 2022	Pédagogique Stage Application	5 = 33%	9 = 60%	1 = 7%	15	28	54%	1	7	5	2	0	1	6	6	2	0	0	5	8	1	1	0	7	7	1	0	0	6	5	4	0	1	4	9	1	0
M. Campos Neto avril 2022	Symphonique Souvenir	17 = 100%	0	0	17	34	50%	9	8	0	0	0	9	8	0	0	0	11	5	1	0	0	10	6	1	0	0	11	5	1	0	0	15	2	0	0	0
L. Petitgirard mai 2022	Symphonique Passionnément	7 = 39%	11 = 61%	0	18	35	51%	4	8	3	2	1	3	6	6	2	1	2	6	6	3	1	4	6	4	3	1	4	5	7	1	1	3	8	3	0	4
J. Hempel mai 2022	Opéra Dame de Pique	2 = 20%	6 = 60%	2 = 20%	10	20	50%	0	8	1	1	0	0	5	4	1	0	0	2	5	3	0	0	2	7	1	0	0	3	7	0	0	0	4	5	1	0
J. Hoschenbach sept 2022	Opéra Chevalier à la Rose	22 = 100%	0	0	22	32	69%	22	0	0	0	0	22	0	0	0	0	20	2	0	0	0	21	1	0	0	0	21	1	0	0	0	22	0	0	0	0
Rani Calderon novembre 2022	Symphonique Ode	18 = 100%	0	0	18	23	56%	17	1	0	0	0	15	2	1	0	0	16	2	0	0	0	17	1	0	0	0	14	4	0	0	0	13	4	0	0	1
Kaspar Zehnder décembre 2022	Symphonique Épopées	20 = 100%	0	0	20	32	62%	16	3	0	0	1	16	2	1	0	1	12	7	0	0	1	16	3	0	0	1	16	3	0	0	1	12	7	0	0	1

Résultat des sondages concernant les chefs invités en 2023

CHEFS	Spectacles	Souhaitez-vous que l'orchestre réinvente ce chef ?			Réponses reçues	Titulaires présents	Taux de participation	Impression générale/comportement				Gestion du temps de travail				Gestuelle				Concepts musicaux / Idées développées				Musicalité / sensibilité				Performance en concert									
		OUI	NON	SANS AVIS				++	+	-	--	sans avis	++	+	-	--	sans avis	++	+	-	--	sans avis	++	+	-	--	sans avis	++	+	-	--	sans avis					
Léo Warinsky janvier 2023	Éducatif Petit Prince	17 = 100%	0	0	17	27	63%	11	5	0	0	1	9	7	0	0	1	6	10	0	0	1	3	11	2	0	1	2	12	2	0	1	4	12	0	0	1
G. Pandi janvier 2023	Lyrique Rossini	11 = 65%	6 = 35%	0	17	28	61%	1	9	5	2	0	2	9	4	2	0	0	8	6	3	0	3	6	6	2	0	4	7	5	1	0	2	10	4	1	0
F. Santi février 2023	Opéra participatif	12 = 100%	0	0	12	14	86%	11	1	0	0	0	11	0	1	0	0	11	1	0	0	0	11	1	0	0	0	12	0	0	0	0	11	1	0	0	0
Campos Neto février 2023	Opéra : Rossini	13 = 93%	1 = 7%	0	14	28	50%	7	6	1	0	0	4	8	2	0	0	5	7	2	0	0	3	8	2	1	0	5	8	1	0	0	9	5	0	0	0
J.F Heisser mars 2023	Symphonique	6 = 55%	5 = 45%	0	11	26	42%	1	5	4	1	0	1	6	3	1	0	0	1	5	5	0	3	6	1	1	0	3	5	1	2	0	0	4	4	3	0
Y. Senn avril 2023	Opéra : Offenbach	1 = 6%	15 = 94%	0	16	27	59%	5	9	2	0	0	0	8	7	1	0	0	0	7	9	0	0	1	10	4	1	0	2	10	4	0	0	3	6	7	0
L. Warinski mai 2023	Opéra : Three Lunar Seas	17 = 77%	4 = 18%	1 = 5%	22	32	70%	7	13	1	0	1	4	9	5	3	1	7	14	0	0	1	2	13	5	1	1	2	14	4	1	1	6	15	0	0	1
Van Beek mai 2023	Symphonique	14 = 78%	4 = 22%	0	18	29	62%	12	1	2	1	2	12	1	3	0	2	12	3	1	0	2	16	0	0	0	2	14	2	0	0	2	13	3	0	0	2
Julien Leroy mai 2023	Résidence Lycée	5 = 42%	7 = 58%	0	12	32	37%	2	6	2	0	2	4	4	2	0	2	3	4	2	1	2	2	5	3	0	2	1	6	3	0	2	1	9	0	0	2
Nicolas Kruger juin 2023	Opéra : Samson et Dalila	18 = 100%	0	0	18	32	56%	18	0	0	0	0	13	4	1	0	0	9	9	0	0	0	14	4	0	0	0	14	4	0	0	0	14	3	0	0	1
Ustina Dubisky sept 2023	Symphonique : à vos classiques	19 = 90%	2 = 10%	0	21	33	64%	13	6	1	1	0	15	3	2	1	0	11	7	3	0	0	14	5	1	0	0	15	6	0	0	0	12	8	1	0	0
B. Pionnier oct 2023	Opéra : Rusalka	4 = 14%	25 = 86%	0	29	34	85%	1	7	13	4	4	0	7	11	7	4	0	4	14	7	4	0	8	12	5	4	0	7	10	8	4	0	10	7	8	4