

ORCHESTRE NATIONAL AVIGNON-PROVENCE
SAISON 2022 - 2023

DATE	M	AM	Soir	Décompte	Décompte annuel	DW	Projets - Lieux - Horaires	AC - Lieux - Horaires	Programmes
Jeudi									
Vendredi									
Samedi									
Dimanche									
Lundi									
Mardi	R	R		5			Conférence de presse Opéra Grand Avignon ?		Rentrée en musique Debora Waldman , direction Anton Dvorak, <i>Sérénade op.44 (26')</i> - Joseph Haydn, <i>Symphonie n°8 "Le Soir" (26')</i> 7.6.5.4.2/1.2.2.2/3.0.0.0
Mercredi				2,5					
Jeudi	G	C		5			Avignon - Théâtre des Halles - 14h30		
Vendredi	C	C		4			Avignon - Théâtre des Halles - 10h - 14h30		
Samedi			C	3			Avignon - Théâtre des Halles - 20h		
Dimanche									
Lundi									
Mardi	R	R		5			Concert de présentation Sohy ? Conférence de presse de présentation de saison ?		Romances au violon Debora Waldman , direction - Cordélia Palm , violon Gabrel Fauré, <i>Pelléas et Mélisande op.80 (18')</i> Charlotte Sohy, <i>Histoire sentimentale pour orchestre (15')</i> Charlotte Sohy, <i>Thème varié op.15 bis pour violon et orchestre (5')</i> Anton Dvorak, <i>Romance pour violon (12')</i> Ludwig van Beethoven, <i>Romance n°2 pour violon et orchestre (9')</i> 8.6.4.4.2/2.2.2.2/4.2.0.0/T.1P.H
Mercredi				2,5					
Jeudi	R	G		5,5					
Vendredi		Rac + C		4,5			NN - Centre pénitentiaire - 15h		
Samedi									
Dimanche									
Lundi									
Mardi		Rac + C		4,5			NN - Centre pénitentiaire - 15h		
Mercredi									
Jeudi	Rac + C			4,5			Avignon - Avignon Université - 12h30		
Vendredi			Rac + C	4,5			Avignon - Quartiers - Heure à définir		
Samedi	R	R		5					
Dimanche									
Lundi									
Mardi	R	R		5				Le Chevalier à la Rose Jochem Hochstenbach , direction musicale Jean-Claude Berutti , mise en scène Rudy Saboungny , scénographie Richard Strauss, <i>Le Chevalier à la Rose (195')</i> 10.8.6.5.4/2.2.3.2/4.2.2.1/T.3P.H/Célesta	
Mercredi	R		R	5					
Jeudi		It	It	6			Avignon - Opéra Grand Avignon		
Vendredi		ScO	ScO	6			Avignon - Opéra Grand Avignon		
				77,5	0				

DATE	M	AM	Soir	Décompte	Décompte annuel	DW	Projets - Lieux - Horaires	AC - Lieux - Horaires	Programmes
Samedi	1-oct-22		SO	SO	6		Avignon - Opéra Grand Avignon		<p>Le Chevalier à la Rose</p> <p>Jochem Hochstenbach, direction musicale Jean-Claude Berutti, mise en scène Rudy Sabounghy, scénographie</p> <p>Richard Strauss, <i>Le Chevalier à la Rose</i> (195')</p> <p>10.8.6.5.4/2.2.3.2/4.2.2.1/T.3P.H/Célesta</p>
Dimanche	2-oct-22								
Lundi	3-oct-22								
Mardi	4-oct-22			PG	4		Avignon - Opéra Grand Avignon		
Mercredi	5-oct-22			G	4		Avignon - Opéra Grand Avignon		
Jeudi	6-oct-22								
Vendredi	7-oct-22			C	4		Avignon - Opéra Grand Avignon - 20h		
Samedi	8-oct-22		R		4		Service de 4h		
Dimanche	9-oct-22		C		4		Avignon - Opéra Grand Avignon - 14h30		
Lundi	10-oct-22								
Mardi	11-oct-22	R	R		6				
Mercredi	12-oct-22	G		C	6		Avignon - Opéra Grand Avignon - 20h		
Jeudi	13-oct-22								
Vendredi	14-oct-22			C	3		Paris - Philharmonie de Paris - 20h		
Samedi	15-oct-22								
Dimanche	16-oct-22								
Lundi	17-oct-22								
Mardi	18-oct-22								
Mercredi	19-oct-22	B		E	6		La Courroie ? La Scala Provence ? Maison de l'Orchestre ?		
Jeudi	20-oct-22	E	E		6				
Vendredi	21-oct-22	E	E		6				
Samedi	22-oct-22	E	E		6				
Dimanche	23-oct-22								
Lundi	24-oct-22								
Mardi	25-oct-22								
Mercredi	26-oct-22								
Jeudi	27-oct-22								
Vendredi	28-oct-22								
Samedi	29-oct-22								
Dimanche	30-oct-22								
Lundi	31-oct-22								
					65	0			
<p>Projet Kyle Eastwood ?</p>									

DATE	M	AM	Soir	Décompte	Décompte annuel	DW	Projets - Lieux - Horaires	AC - Lieux - Horaires	Programmes		
Mardi	1-nov-22						CP ?				
Mercredi	2-nov-22						CP ?				
Jeudi	3-nov-22						CP ?				
Vendredi	4-nov-22						CP ?				
Samedi	5-nov-22						CP ?				
Dimanche	6-nov-22						CP ?				
Lundi	7-nov-22										
Mardi	8-nov-22	/R	/R	C/	2	5	Centre culturel Barbière (technique)		<p>Quand l'Orchestre s'éclate en ville !</p> <p>Musique de chambre</p>		
Mercredi	9-nov-22	/R		/G		5,5	Centre culturel Barbière				
Jeudi	10-nov-22	/C	/C	C/	2	4	Centre culturel Barbière				
Vendredi	11-nov-22										
Samedi	12-nov-22										
Dimanche	13-nov-22		/C		4		Sauveterre - Pôle culturel Jean Ferrat			<p>Dodo les maternelles</p> <p>Direction, NN - Récitante, Maité Cronier Compositeur : Lionel Ginoux</p>	
Lundi	14-nov-22										
Mardi	15-nov-22	/C	/C			4	Sauveterre - Pôle culturel Jean Ferrat				
Mercredi	16-nov-22										
Jeudi	17-nov-22	/C	/C			4	Vedène (à confirmer technique)				
Vendredi	18-nov-22	/C	/C			4	Avignon - Le Totem				
Samedi	19-nov-22		/C			4	Avignon - Le Totem				
Dimanche	20-nov-22										
Lundi	21-nov-22										
Mardi	22-nov-22	R	R			5					
Mercredi	23-nov-22	R		R		5					
Jeudi	24-nov-22		R	R		5	Avignon - Opéra Grand Avignon		<p>Ôde</p> <p>Rani Calderon, direction - Jean-Paul Gasparian, piano</p> <p>Mendelssohn, "Ouverture" de Ruy Blas (8) Rachmaninov, concerto pour piano n°1 (26) - Smith, Symphonie n°1 9.7.6.5.3/2.2.2.2/4.2.3.0/T +1P</p>		
Vendredi	25-nov-22	G		C		6	Avignon - Opéra Grand Avignon - 20h				
Samedi	26-nov-22										
Dimanche	27-nov-22										
Lundi	28-nov-22										
Mardi	29-nov-22	R	R			5					
Mercredi	30-nov-22	R				2,5					
					67	0				Concerts des Lumières	

DATE	M	AM	Soir	Décompte	Décompte annuel	DW	Projets - Lieux - Horaires	AC - Lieux - Horaires	Programmes
Jeu	1-déc-22	R	G	5,5					Debora Waldman , direction - Hugues Borsarello , violon St-Saëns, <i>Introduction & Rondo Capriccioso</i> (9') Mozart, <i>Concerto pour violon n°1</i> (23') - Beethoven, <i>Symphonie n°1</i> (25') 8.6.4.4.2/2.2.2.2/2.0.0/T
Vend	2-déc-22		Rac + C	6,5			Apt - NN - 16h30 - 20h30		
Samedi	3-déc-22			Rac + C	4,5		Montélimar - Théâtre - 20h30		
Dimanche	4-déc-22			Rac + C			Villeneuve-lez-Avignon ?		
Lundi	5-déc-22								
Mardi	6-déc-22	R	R	5					Epopées Kaspar Zehnder , direction - Leonardo Schreiber , violon Moeran, <i>Lonely waters</i> (8'30) - Sibelius, <i>Concerto pour violon et orchestre</i> (38') Bruch, <i>Symphonie n°2</i> (38') 9.7.6.5.3/2.2.2.2/4.2.3.0/T + 1P
Mercredi	7-déc-22	R		2,5					
Jeu	8-déc-22	R	R	5			Avignon - Opéra Grand Avignon		
Vend	9-déc-22	G		C	6		Avignon - Opéra Grand Avignon - 20h		
Samedi	10-déc-22								
Dimanche	11-déc-22								
Lundi	12-déc-22								
Mardi	13-déc-22	R	R	5					Concerts de Noël Julien Chauvin , violon et direction - Suzanne Gerosme , soprano Haendel, Vivaldi, Telemann (71'30) 6.5.4.3.2/0.2.0.1/0.0.0.0/T + Civ
Mercredi	14-déc-22	R		2,5					
Jeu	15-déc-22	R	G	5,5					
Vend	16-déc-22			Rac + C			Option		
Samedi	17-déc-22			Rac + C			Option		
Dimanche	18-déc-22			Rac + C			Option		
Lundi	19-déc-22								
Mardi	20-déc-22	R	R	5					La Sérénade Direction musicale, Debora Waldman Mise en scène, Jean Lacornerie Sophie Gall, <i>La Sérénade</i> (75') 8.6.4.4.2/2.2.2.2/2.0.0.0/T
Mercredi	21-déc-22	R		2,5					
Jeu	22-déc-22		R	SO	5,5		Avignon - Opéra Grand Avignon		
Vend	23-déc-22		SO	SO	6		Avignon - Opéra Grand Avignon		
Samedi	24-déc-22								
Dimanche	25-déc-22								
Lundi	26-déc-22								
Mardi	27-déc-22			PG	4		Avignon - Opéra Grand Avignon		
Mercredi	28-déc-22			G	4		Avignon - Opéra Grand Avignon		
Jeu	29-déc-22								
Vend	30-déc-22			C	4		Avignon - Opéra Grand Avignon - 20h		
Samedi	31-déc-22			C	4		Avignon - Opéra Grand Avignon - 20h		
				83	0				

DATE	M	AM	Soir	Décompte	Décompte annuel	DW	Projets - Lieux - Horaires	AC - Lieux - Horaires	Programmes
Dimanche	1-janv-23		C	4			Avignon - Opéra Grand Avignon - 16h		La Sérénade
Lundi	2-janv-23								
Mardi	3-janv-23	R	R	5					
Mercredi	4-janv-23	R		G 5,5			Vedène - L'Autre Scène		Le Petit Prince Marc-Olivier Dupin, <i>Le Petit Prince</i> Direction, NN - Récitant, NN 7.6.4.4.2/2.2.2.2/2.2.0.0/T
Jeudi	5-janv-23	C	C	4			Vedène - L'Autre Scène - 10h - 14h30		
Vendredi	6-janv-23	C	C	4			Vedène - L'Autre Scène - 10h - 14h30		
Samedi	7-janv-23		C	3			Vedène - L'Autre Scène - 16h		
Dimanche	8-janv-23								
Lundi	9-janv-23								
Mardi	10-janv-23	R	R	5					Cross-over symphonique Gast Waltzing, direction - Angélique Kidjo, guest 8.6.4.4.2/2(1.2/pic) 2(1.2/CA) 2(1.2/lebcl) 2(1.2/Cfgr)/4 2 2(1.2/Trb) 0 / T + 2P + H
Mercredi	11-janv-23	R		R 5			Avignon - Opéra Grand Avignon		
Jeudi	12-janv-23	G		C 6			Avignon - Opéra Grand Avignon - 20h		
Vendredi	13-janv-23			C 3			Avignon - Opéra Grand Avignon - 20h		
Samedi	14-janv-23								
Dimanche	15-janv-23		Rac + C	4,5			Martigues - Théâtre des Salins - 17h		
Lundi	16-janv-23								
Mardi	17-janv-23	R	R	5					Opéra participatif Direction musicale, Federico Santi Mise en scène, décors et costumes, Sandra Poceschi et Giacomo Strada Howard Moody, <i>Les rêveurs de la Lune (70')</i> 8.6.4.4.2/1.1.1.0/2.1.3.0/2P + H + 1Sax
Mercredi	18-janv-23	R		2,5					
Jeudi	19-janv-23		SO	SO 6			Avignon - Opéra Grand Avignon		
Vendredi	20-janv-23		SO	PG 6			Avignon - Opéra Grand Avignon		
Samedi	21-janv-23			G 3			Avignon - Opéra Grand Avignon		
Dimanche	22-janv-23		C	3			Avignon - Opéra Grand Avignon - 16h		
Lundi	23-janv-23								
Mardi	24-janv-23	C	C	4			Avignon - Opéra Grand Avignon - 10h - 14h30		
Mercredi	25-janv-23								
Jeudi	26-janv-23	C	C	4			Avignon - Opéra Grand Avignon - 10h et 14h30 ?		
Vendredi	27-janv-23	R	R	5					
Samedi	28-janv-23		R	G 6			Avignon - Opéra Grand Avignon		
Dimanche	29-janv-23		C	3			Avignon - Opéra Grand Avignon - 16h		
Lundi	30-janv-23								
Mardi	31-janv-23	R	R	5					Traditions romantiques
				101,5		0			

DATE	M	AM	Soir	Décompte	Décompte annuel	DW	Projets - Lieux - Horaires	AC - Lieux - Horaires	Programmes
Mercredi	1-févr-23	R		2,5					D. Waldman , direction - A. Conunova , violon Mendelssohn, <i>Ouverture de la Belle Mélusine</i> (12') - Brahms, <i>Concerto pour violon</i> (36') Farrenc, <i>Symphonie n°3</i> (35') 9.7.6.5.3/2.2.2/4.2.0.0/T
Jeudi	2-févr-23	R	R	5					
Vendredi	3-févr-23	G		C	6		Montélimar - Théâtre - 20h30		
Samedi	4-févr-23								
Dimanche	5-févr-23								
Lundi	6-févr-23	R		2,5					Romances sans parole D. Waldman , direction - R. Capuçon , violon Mendelssohn, <i>Ouverture de la Belle Mélusine</i> (12') - Barber, <i>Concerto pour violon</i> (25') Farrenc, <i>Symphonie n°3</i> (35')
Mardi	7-févr-23	G		C	6		Avignon - Opéra Grand Avignon - 20h		
Mercredi	8-févr-23								
Jeudi	9-févr-23	Rac + C		4,5			Aix-en-Provence - GTP - 11h		
Vendredi	10-févr-23								
Samedi	11-févr-23								
Dimanche	12-févr-23								
Lundi	13-févr-23								
Mardi	14-févr-23						CP		
Mercredi	15-févr-23						CP		
Jeudi	16-févr-23						CP		
Vendredi	17-févr-23						CP		
Samedi	18-févr-23						CP		
Dimanche	19-févr-23						CP		
Lundi	20-févr-23								
Mardi	21-févr-23	R	R	5					Le Turc en Italie Direction musicale, Miguel Campos-Neto Gioachino Rossini : <i>Le Turc en Italie</i> (150')
Mercredi	22-févr-23	R	R	5					
Jeudi	23-févr-23								
Vendredi	24-févr-23		ScO	ScO	6		Avignon - Opéra Grand Avignon		
Samedi	25-févr-23		ScO	ScO	6		Avignon - Opéra Grand Avignon		
Dimanche	26-févr-23								
Lundi	27-févr-23								
Mardi	28-févr-23			PG	4		Avignon - Opéra Grand Avignon		
				52,5	0				

DATE	M	AM	Soir	Décompte	Décompte annuel	DW	Projets - Lieux - Horaires	AC - Lieux - Horaires	Programmes
Mercredi			G	4			Avignon - Opéra Grand Avignon		Le Turc en Italie Direction musicale, Miguel Campos-Neto Mise en scène, Jean-Louis Grinda Gioachino Rossini : <i>Le Turc en Italie</i> (150')
Jeudi									
Vendredi			C	4			Avignon - Opéra Grand Avignon - 20h		
Samedi									
Dimanche			C	4			Avignon - Opéra Grand Avignon - 14h30		
Lundi									
Mardi	R	R		5					
Mercredi				2,5					Où voulez-vous aller ? Jean-François Heisser, direction - Aude Extremo , mezzo-soprano Camille Pépin, <i>Avant les clartés de l'aurore</i> (13') Hector Berlioz, <i>Les nuits d'été</i> (25) Ludwig van Beethoven, <i>Symphonie n°4</i> (34') 8.6.4.4.2/2.2.2.2/3.2.0.0/T + 2P + H
Jeudi	R	G		5,5			Avignon - Opéra Grand Avignon		
Vendredi			Rac + C	4,5			Avignon - Opéra Grand Avignon - 20h		
Samedi									
Dimanche			Rac + C	4,5			Digne - Palais des Congrès - 18h Raccord : 16h30-17h		
Lundi									
Mardi									
Mercredi									
Jeudi									Le Voyage dans la lune Direction musicale : Pierre Dumoussaud Mise en scène : Olivier Fredj Jacques Offenbach, <i>Le Voyage dans la Lune</i> (120')
Vendredi	R	R		5					
Samedi	R	R		5					
Dimanche									
Lundi									
Mardi		SO	SO	6			Avignon - Opéra Grand Avignon		
Mercredi			PG	4			Avignon - Opéra Grand Avignon		
Jeudi		G		4			Avignon - Opéra Grand Avignon - 14h		
Vendredi			C	4			Avignon - Opéra Grand Avignon - 20h		
Samedi									
Dimanche			C	4			Avignon - Opéra Grand Avignon - 14h30		
Lundi									
Mardi	R	R		5					
Mercredi	R			2,5					Collèges au concert
Jeudi									
Vendredi	Vge								Le Voyage dans la lune
				73,5		0			

DATE	M	AM	Soir	Décompte	Décompte annuel	DW	Projets - Lieux - Horaires	AC - Lieux - Horaires	Programmes
Samedi	1-avr-23		G	4			Neuchâtel - 20h30		Le Voyage dans la lune Direction : Pierre Dumoussaud
Dimanche	2-avr-23		C	4			Neuchâtel - 14h30		
Lundi	3-avr-23	Vge							Colleges au concert Direction : Débora Waldman - Beatboxer : Robin Cavallès Emilie Mayer : <i>Symphonie n° 1</i> - 1er mouvement (9') Joseph Haydn : <i>Symphonie n° 103</i> (2ème mouvement) (7') Franz Schubert : <i>Symphonie n° 3</i> - 3ème mouvement (4') Jean-Philippe Rameau : <i>Danse des sauvages</i> extrait de <i>Les Indes Galantes</i> (4') Louise Farrenc : <i>Symphonie n° 3</i> (4ème mouvement) (7') Ludwig van Beethoven : <i>Symphonie n° 5</i> (1er mouvement) (7') Béla Bartók : <i>Danse roumaine n° 3</i> (3')
Mardi	4-avr-23	Vge	G	C + Vge	5,5		Lyon - Auditorium - 19h (sans beatbox)		
Mercredi	5-avr-23			G ?	3				
Jeudi	6-avr-23	C	C		4		Le Thor - Auditorium départemental Jean Moulin - 10h et 14h30		
Vendredi	7-avr-23	C	C		4		Le Thor - Auditorium départemental Jean Moulin - 10h et 14h30		
Samedi	8-avr-23	R	C		5,5		Vedène - L'autre Scène - 16h		
Dimanche	9-avr-23								Paysages Direction, Débora Waldman - Piano, Célia Oneto-Bensaïd Béla Bartók, <i>Danses Folkloriques</i> (6'30) Marie Jaëll, <i>Concerto pour piano et orchestre n°1</i> (32') Félix Mendelssohn, <i>Symphonie n° 3</i> (38')
Lundi	10-avr-23								
Mardi	11-avr-23	R	R		5				
Mercredi	12-avr-23	R		R	5		Avignon - Opéra Grand Avignon		
Jeudi	13-avr-23		G	C	6		Avignon - Opéra Grand Avignon - 20h		
Vendredi	14-avr-23			Rac + C	4,5		Gap - Théâtre du Quattro - 20h		
Samedi	15-avr-23								9.7.6.5.3/2.2.2/4.2.0.0/T
Dimanche	16-avr-23		C		3		Sauveterre - Pôle culturel (version concert participatif)		
Lundi	17-avr-23								Enregistrement Jaëll + Liszt
Mardi	18-avr-23	R	R		5				
Mercredi	19-avr-23	E			2,5				
Jeudi	20-avr-23	E	E		5				
Vendredi	21-avr-23	E	E		5				
Samedi	22-avr-23								
Dimanche	23-avr-23								Opéra contemporain Direction musicale, Leo Warynski Mise en scène, Frédéric Roels Joséphine Stephenson, <i>Three lunar seas</i> (150')
Lundi	24-avr-23								
Mardi	25-avr-23								
Mercredi	26-avr-23								
Jeudi	27-avr-23	R	R		5				
Vendredi	28-avr-23	R	R		5		Avignon - Opéra Grand Avignon		
Samedi	29-avr-23		SO	SO	6		Avignon - Opéra Grand Avignon		
Dimanche	30-avr-23								
				87	0				

DATE	M	AM	Soir	Décompte	Décompte annuel	DW	Projets - Lieux - Horaires	AC - Lieux - Horaires	Programmes
Lundi	1-mai-23								<p>Opéra contemporain</p> <p>Direction musicale, Leo Warynski Mise en scène, Frédéric Roels</p> <p>Joséphine Stephenson, Three lunar seas (150')</p>
Mardi	2-mai-23		ScO	6			Avignon - Opéra Grand Avignon		
Mercredi	3-mai-23		PG	3			Avignon - Opéra Grand Avignon		
Jeudi	4-mai-23		G	3					
Vendredi	5-mai-23		C	4			Avignon - Opéra Grand Avignon - 20h		
Samedi	6-mai-23								
Dimanche	7-mai-23		C	4			Avignon - Opéra Grand Avignon - 14h30		
Lundi	8-mai-23								<p>Élegance</p> <p>Arie Van Beek, direction - Akané Sakai, piano Lili Boulanger, <i>D'un soir triste</i> (10') Ludwig van Beethoven, <i>Concerto n°4 pour piano et orchestre</i> (34') Franz Schubert, <i>Symphonie n°1</i> (28) 8.6.4.4.2/2.2.2.2.0.0/T</p>
Mardi	9-mai-23	R	R	5					
Mercredi	10-mai-23	R		2,5					
Jeudi	11-mai-23	R	R	5			Avignon - Opéra Grand Avignon		
Vendredi	12-mai-23	G	C	6			Avignon - Opéra Grand Avignon - 20h		
Samedi	13-mai-23								
Dimanche	14-mai-23								
Lundi	15-mai-23								<p>Eve et Adam</p> <p>Direction, Debora Waldman Chanteurs, Isabelle Georges & Frédéric Steenbrink</p> <p>TROUVER AUTRE PÉRIODE</p>
Mardi	16-mai-23								
Mercredi	17-mai-23	R		2,5					
Jeudi	18-mai-23								
Vendredi	19-mai-23	R	R	5					
Samedi	20-mai-23								
Dimanche	21-mai-23								
Lundi	22-mai-23								<p>Résidences en lycée</p> <p>Direction, Debora Waldman Autre chef, Julien Leroy, Jean Deroyer, Kanako Abe ?</p>
Mardi	23-mai-23		C	5,5					
Mercredi	24-mai-23								
Jeudi	25-mai-23		C	5,5					
Vendredi	26-mai-23		C	5,5					
Samedi	27-mai-23								
Dimanche	28-mai-23								
Lundi	29-mai-23						Pentecôte		<p>Samson et Dalila</p>
Mardi	30-mai-23	R	R	5					
Mercredi	31-mai-23	R		2,5					
				70,00		0			

DATE	M	AM	Soir	Décompte	Décompte annuel	DW	Projets - Lieux - Horaires	AC - Lieux - Horaires	Programmes
Jeudi	1-juin-23	R	R	5			Avignon - Opéra Grand Avignon		<p align="center">Samson et Dalila</p> <p align="center">Direction musicale, Nicolas Kruger Mise en scène, Paco Azorin</p> <p align="center">Camille Saint-Saëns, <i>Samson et Dalila</i> (150')</p> <p align="center">9.7.6.5.3/3.3.3.3/4.4.3.1/T + 4P + H</p>
Vendredi	2-juin-23		SO	6			Avignon - Opéra Grand Avignon		
Samedi	3-juin-23		SO	6			Avignon - Opéra Grand Avignon		
Dimanche	4-juin-23								
Lundi	5-juin-23								
Mardi	6-juin-23		PG	4			Avignon - Opéra Grand Avignon		
Mercredi	7-juin-23		G	4			Avignon - Opéra Grand Avignon		
Jeudi	8-juin-23								
Vendredi	9-juin-23		C	4			Avignon - Opéra Grand Avignon - 20h		
Samedi	10-juin-23								
Dimanche	11-juin-23		C	4			Avignon - Opéra Grand Avignon - 14h30		
Lundi	12-juin-23								
Mardi	13-juin-23	R	R	5					
Mercredi	14-juin-23	R	R	5					
Jeudi	15-juin-23	R	R	5			Avignon - Église des Carmes		
Vendredi	16-juin-23		G	3			Avignon - Église des Carmes		
Samedi	17-juin-23		C	3			Avignon - Église des Carmes - 20h (Voir avec église ?)		
Dimanche	18-juin-23		C	3			Avignon - Église des Carmes - 16h		
Lundi	19-juin-23								
Mardi	20-juin-23	R	R	5			Lieu à définir		
Mercredi	21-juin-23	R	R	5			Lieu à définir		
Jeudi	22-juin-23	R	R	5			Lieu à définir		
Vendredi	23-juin-23	G	C	6			Avignon - Opéra Grand Avignon		
Samedi	24-juin-23								
Dimanche	25-juin-23							Concert Démon Philharmonie Paris (DW + élèves Démon, parrains ?)	
Lundi	26-juin-23								
Mardi	27-juin-23								
Mercredi	28-juin-23								
Jeudi	29-juin-23								
Vendredi	30-juin-23								
				78		0			
									Tournée en Guadeloupe ?

DATE	M	AM	Soir	Décompte	Décompte annuel	DW	Projets - Lieux - Horaires	AC - Lieux - Horaires	Programmes
Samedi	1-juil-23								Tournée en Guadeloupe ? Programme primaire Programme collège / lycée Concert cross-over Concert classique Concerts musique de chambre
Dimanche	2-juil-23								
Lundi	3-juil-23								
Mardi	4-juil-23								
Mercredi	5-juil-23								
Jeudi	6-juil-23								
Vendredi	7-juil-23								
Samedi	8-juil-23								
Dimanche	9-juil-23								
Lundi	10-juil-23								
Mardi	11-juil-23	R	R	5				Festival de Chaillol	
Mercredi	12-juil-23	R		2,5					
Jeudi	13-juil-23	R	R	5					
Vendredi	14-juil-23								
Samedi	15-juil-23		G	C	5,5	3,5			
Dimanche	16-juil-23					3,5			
Lundi	17-juil-23								
Mardi	18-juil-23								
Mercredi	19-juil-23								
Jeudi	20-juil-23								
Vendredi	21-juil-23								
Samedi	22-juil-23								
Dimanche	23-juil-23								
Lundi	24-juil-23								
Mardi	25-juil-23								
Mercredi	26-juil-23								
Jeudi	27-juil-23								
Vendredi	28-juil-23								
Samedi	29-juil-23								
Dimanche	30-juil-23								
Lundi	31-juil-23								
				18	7				

DATE	M	AM	Soir	Décompte	Décompte annuel	DW	Projets - Lieux - Horaires	AC - Lieux - Horaires	Programmes
Mardi							CP		
Mercredi							CP		
Jeudi							CP		
Vendredi							CP		
Samedi							CP		
Dimanche							CP		
Lundi									
Mardi							CP		
Mercredi							CP		
Jeudi							CP		
Vendredi							CP		
Samedi							CP		
Dimanche							CP		
Lundi									
Mardi									
Mercredi							CP		
Jeudi							CP		
Vendredi							CP		
Samedi							CP		
Dimanche							CP		
Lundi									
Mardi							CP		
Mercredi							CP		
Jeudi							CP		
Vendredi							CP		
Samedi							CP		
Dimanche							CP		
Lundi									
Mardi							CP		
Mercredi							CP		
Jeudi							CP		
Mardi							CP		
Mercredi							CP		
Jeudi							CP		
				0	0				