



SAUVETERRE

● L'orchestre national Avignon Provence enregistre son intervention pour les maternelles.

Les représentations devaient avoir lieu en février pour les enfants des classes de maternelle. Ils devaient venir découvrir *La première chanson de Tinouga*, un conte où un muscardin curieux découvre dans un grenier une partition qui va l'amener, pas à pas, à la rencontre des instruments de l'orchestre : flûte, harpe, contrebasse, xylophone... Pour finir avec celui que nous possédons tous : notre voix, nous amenant ainsi à un final en apothéose où les enfants et l'orchestre pouvaient interpréter ensemble "la chanson de Tinouga". Mais voilà, les événements actuels étant ce qu'ils sont, le projet a dû être annulé, mais l'orchestre national Avignon Provence n'a pas voulu abandonner son petit public et les musiciens se sont ras-



semblés plusieurs jours dans la salle du pôle culturel Jean-Ferrat à Sauveterre pour enregistrer ce spectacle musical riche et coloré sous la direction musicale de Christophe Mangou. La composition, le livret et le récit sont l'œuvre de Fabien Robert,

connu des petits pour être le co-auteur des aventures de *Guili le petit pingouin* dont les histoires paraissent dans les magazines mensuels "Histoires pour les petits" et "Picoti" des éditions Milan. Ce spectacle, ainsi enregistré,

pourra donc être remis aux enseignants et présenté dans toutes les classes préalablement inscrites. Une belle initiative pour que l'art ne disparaisse pas complètement des radars de cette année.

/ PHOTO A.C.