



OPÉRA

"LA FEMME SAMOURAÏ" POUR UN VOYAGE AU PAYS DU SOLEIL LEVANT



C'est un véritable voyage au pays du Soleil levant que l'Orchestre National Avignon-Provence a proposé ce vendredi soir sur sa chaîne YouTube, avec la diffusion de "La Femme Samouraï", une création du compositeur Pierre Thilloy, avec qui l'Orchestre était parti en tournée en Inde en 2013. Quelques heures avant la diffusion sur le Net, "La Provence" avait assisté à la représentation à l'opéra Confluence. Les Youtubeurs ont pu découvrir cette création, alors que La direction de l'Orchestre National Avignon-Provence était confiée à Gast Waltzing, trompettiste et chef du département de jazz du Conservatoire de Luxembourg. "La Femme Samouraï" véhicule sagesse et valeurs de la chevalerie. Elle emmène le spectateur dans un vrai voyage, avec la parfaite prestation du danseur Yon Costes sur une chorégraphie de Chinatsu Kosakatani et la remarquable performance de Fabien Kanou aux taïkos (tambours japonais). Le samouraï, possède une maîtrise absolue du corps comme de l'âme, et la femme, est, elle, représentée par la guerrière ou la geisha, la déesse ou la matrice, la mère ou la femme. Elle défie la raison et devient elle-même. Une œuvre toute en subtilité et en émotions. **J.J.**