



VAUCLUSE À visée pédagogique, "Sérénades" propose six vidéos enregistrées autour de Tchaïkovski et Dvorak

Nouvel enregistrement pour l'Orchestre national Avignon-Provence

Malgré les annulations successives (symphoniques, lyriques...), l'Orchestre national Avignon-Provence continue à travailler, répéter, partager. Plusieurs projets sont en cours, dans le cadre de la sensibilisation de nouveaux publics.

L'Orchestre, qui a déjà une belle discographie derrière, lui, prépare un nouvel enregistrement, à visée pédagogique, "Sérénades", conduit par Debora Waldmann. Six vidéos seront enregistrées autour de Tchaïkovski et Dvorak, et seront disponibles sur le site internet de l'Orchestre.

Des rencontres, une appli et des ateliers

Dans les collèges et les lycées de la région, les rencontres continuent avec un quatuor de musiciens : du 12 au 15 janvier, Joseph d'Arbaud à Vaison-la-Romaine, Vallis Aeria à Valréas, Barbara Hendricks à Orange, Montalembert et Roumanille à Avignon, Lou Vignarès à Vedène. Et trois collè-



L'Orchestre National en Région Avignon-Provence poursuit sa route... Photo ORAP (devenu ONRAP)

ges bénéficieront de l'application "Berlioz trip" : Marie Mauron à Pertuis, Victor-Schloeicher à Sainte-Cécile, et

Denis-Diderot à Sorgues.

En même temps, le 11 janvier, seront lancés avec la Région Sud les ateliers du projet

ambitieux "Orchestre dans les lycées", au lycée Aristide-Briand à Orange : les travaux seront présentés sur scène le sa-

medi 27 mars 2021... si du moins la situation sanitaire le permet.

Geneviève DEWULF