



## Le collège Voltaire participe à l'action "Parle-moi de ton orchestre"

Sorgues

Martine FOULCHER

Ce projet musical proposé par l'Orchestre Régional Avignon Provence, permet aux élèves de partager avec les professionnels une expérience unique, le but étant de présenter un programme symphonique pour guider l'écoute des spectateurs.

Depuis deux années, le collège Voltaire participe à l'action "Parle moi de ton orchestre" avec les élèves de 3e inscrits dans la classe Cham (Classe à horaires aménagés musique).

«L'aventure a commencé en novembre dernier. Les élèves ont assisté à une répétition générale de l'orchestre à l'Opéra Confluence d'Avignon. À cette occasion, ils ont rencontré les musiciens professionnels. Ils ont aussi découvert les métiers du spectacle et partagé leur expérience de musiciens amateurs dans le cursus CHAM», explique Émilie Cortes, professeur de formation musicale au collège Voltaire en charge de la section Cham.

De retour au collège, la classe de 3e CHAM s'est documentée sur les œuvres du programme à présenter appelé "Viva España", le programme de l'action "Parle moi de ton orchestre 2020" étant élaboré autour de la musique espagnole.

Une fois le contenu abouti, les élèves se sont entraînés à réciter

La Sinfonia Flamenca leur a fait découvrir le monde du flamenco avec le guitariste virtuose Juan Carmona. Une fois le contenu abouti, les élèves se sont entraînés à réciter leur texte par cœur au micro en faisant attention à leur

posture, leur diction, leur gestion de l'espace, scénique et la mémorisation du texte.

Vendredi, devant 500 spectateurs (regroupant les écoles, collèges et lycées du département) et les professionnels, ils ont présenté avec brio le programme qui devait être joué.

Chacun à leur tour, ils ont pris possession de la scène. Ils ont également présenté les instruments et demandé aux musiciens de jouer les thèmes principaux.

Les jeunes artistes ont guidé ainsi l'oreille des spectateurs avant l'enchaînement de la répétition. Leurs explications claires ont permis aux enfants de mieux comprendre la musique.

